

L'emigrant

Albert Sanz & Sedajazz Big Band



Albert Sanz & Sedajazz Big Band:

L'emigrant

L'emigrant es la nueva obra firmada por el pianista y compositor valenciano Albert Sanz junto a la Sedajazz Big Band. Esta suite está inspirada en la idea del viaje, de la partida en busca de una oportunidad y mejora de vida. Este es un recorrido lleno de ilusión por conocer nuevos mundos y lenguajes en la lucha de la superación personal, y a la vez de honda tristeza por el desarraigo y añoranza de una tierra generadora de sentimientos enfrentados de amor y reproche.



El eclecticismo es el aglutinante de una virtuosa composición que aúna las influencias pasadas y las tendencias contemporáneas, un viaje metafórico que se hace patente en la exploración de la sonoridad y el lenguaje a lo largo de sus movimientos. La apertura estilística de la obra la convierte en huidiza de cualquier etiqueta, a pesar de la ligera tendencia natural de clasificarla como Third Stream. Este nuevo proyecto desborda la vitalidad y fuerza de la Sedajazz Big Band, a la que se suman especiales músicos invitados y conocidas voces: la cantante hindú Ganavya Doraiswamy, el inclasificable cantaor de Gandía Carles Dènia y el propio Albert Sanz.

El autor:
Albert Sanz

Albert Sanz (Valencia, 1978) es uno de los músicos de Jazz españoles con mayor proyección internacional. Su talento le ha llevado a compartir escenario con los músicos más consolidados del panorama nacional e internacional: Perico Sambeat, Javier Colina, Kurt Rosenwinkel, Larry Grenadier, Chris Cheek... Tanto en sus trabajos más personales como en sus múltiples colaboraciones destaca por un estilo elegante y espontáneo que acentúa el lirismo de las composiciones.

Comienza su formación en el conservatorio de Valencia y pronto destaca como pianista: en 1999 se hace con el premio Tete Montoliu al mejor pianista revelación y su primer disco *Des D'aquí*, junto al bajista David Mengual, es votado mejor disco de Jazz español del año por los críticos de Jazz españoles. Continúa su formación en EE.UU donde se gradúa *Cum Laude* en el *Berklee College of Music* de Boston para después sumergirse en la escena musical neoyorkina. Desde su vuelta a España en 2004 compagina su labor docente con una exitosa carrera como pianista y compositor.



Compañeros de viaje:
Sedajazz Big Band

Es el buque insignia del colectivo Sedajazz desde su fundación en 1991. Con sus 20 años de experiencia y sus más de 500 actuaciones en auditorios y festivales de todo el mundo es considerada una de las Big Bands referentes en Europa. Prueba de ello son sus cinco trabajos discográficos y sus múltiples colaboraciones con artistas de la talla de Pat Metheny, Jerry Gonzalez, Perico Sambeat, Soledad Jiménez o Deborah Carter entre otros.

La Sedajazz Big Band ofrece distintos espectáculos en los que el Jazz llega a su máxima expresión sin dejar de lado otros estilos como el Latin Jazz y el Swing. Estos son algunos de sus proyectos más destacados:

HORN FLAKES

Perico Sambeat y Jesús Santandreu dirigen este trabajo discográfico de altos vuelos con un trepidante repertorio reflejo de sus grandes e inquietas personalidades.

A TODO SWING

Esta producción ofrece una selección de importantes temas de la historia del Swing. El resultado es un concierto repleto de preciosas melodías, arreglos originales y transcripciones de los grandes compositores de la música de Big Band como Duke Ellington, Count Basie, Louis Prima, Gerry Mulligan, Glenn Miller y Stan Kenton.

SOLE GIMÉNEZ Y LA SEDA JAZZ BIG BAND: LA MÚSICA DE CHICO Y RITA

Este bello espectáculo en el que lo vocal y lo instrumental se dan encuentro en perfecto equilibrio rescata composiciones que forman parte de la memoria musical colectiva y reinterpreta los temas de la galardonada película dedicada al maestro Bebo Valdés.

THE SACRED CONCERT

Esta gran producción transcrita y dirigida por Perico Sambeat reúne en el escenario a la Big Band con cerca de un centenar de vocalistas corales. La cantante lírica Elma Sambeat y un bailarín de claqué completan este exclusivo espectáculo en el que se ofrecen los temas más significativos de los tres *Sacred Concerts* del gran Duke Ellington.



Músicos

TROMPETAS:

Voro García
David Martínez
Pepe Zaragoza
Roqui Alberó

TROMBONES:

Vicent Pérez
Toni Belenguer
Víctor Colomer
Paco Soler
Kako Rubio sustituye a Toni Belenguer en *Fuga de cerebros*

SAXOS Y FLAUTAS:

Joan Saldaña, Saxo Alto
Víctor Jiménez, Saxo Alto y Flauta
Vicente Macián, Saxo Tenor
Javier Vercher, Saxo Tenor y Flauta
Latino Blanco, Saxo Barítono y Flauta

BASE RÍTMICA

Borja Barrueta, Batería y Lapsteel Guitar
Ruben Carlés, Contrabajo

PIANO

Albert Sanz

INVITADOS ESPECIALES:

Carles Dènia, Voz y Guitarra
Ganavya Doraiswamy, Voz
Sergio Martínez, Cajón

Información y contratación:
Teléfono: 96 376 56 55
Mail: comercial@sedajazz.es
www.sedajazz.es

